

INDEX LECTIONVM

IN

ACADEMIA ROSTOCHIENSI

SEMESTRI AESTIVO A. MDCCCXCI

AB DIE XVI M. APRILIS

PVBLICE PRIVATIMQUE HABENDARVM

QVAESTIONES IONICAS

EDVARDVS SCHWARTZ

PRAEMISIT

TYPIS ACADEMICIS ADLERIANIS

I. Proximo anno uobiscum, commilitones humanissimi, de Cadmi Europaeque fabulis confabulatus adeo in uastum illud et ignotum mare Graecae antiquitatis studio diuinandi et coniectandi ablatus sum, ut certum cursum fere perderem neque ei quod promiseram starem, me id ζήτημα esse soluturum quod Herodotus proposuit in libro quarto [45]: ἡ . . . Εὐρώπη οὔτε . . . γινώσκειται . . . οὔτε ὁκόθεν τὸ ὄνομα ἔλαβε τοῦτο οὔτε ὅστις οἱ ἦν ὁ θέμενος φαίνεται, εἰ μὴ ἀπὸ τῆς Τυρίης φήσομεν Εὐρώπης λαβεῖν τὸ ὄνομα τὴν χώραν . . . ἀλλ' αὕτη γε ἐκ τῆς Ἀσίας φαίνεται ἐοῦσα καὶ οὐκ ἀπικομένη ἐς τὴν γῆν ταύτην ἥτις νῦν ὑπὸ Ἑλλήνων Εὐρώπη καλεῖται, ἀλλ' ἐκ Φοινίκης ἐς Κρήτην, ἐκ Κρήτης δὲ ἐς Λυκίην. iam quomodo factum sit ut deae antiquae nomen ex fabulis fere oblitteratis in geographiam humanamque rerum ipsarum scientiam perueniret, breui exponam.

Europae deae Telluris nomen ab iis Graecorum gentibus quae post Doriensium immigrationes ad Asiae oram nouas urbes nouamque Ionum nationem condidere, inditum esse apparuit ei terrae quae post oras ab eis occupatas porrigit, Cariae scilicet Lyciaeque. simili ratione Chalcidenses, qui paeninsulam quae ab iis nomen tulit habitabant, adducti esse uidentur, ut in terra continenti quae a septentrione obstabat Europam habitasse fabularentur, quae fabula extat in schol. Rhes. 28: καθάπερ Ἡγήσιππος ἐν τοῖς Παλληνιακοῖς γράφων οὕτως· Κάδμος σὺν τῇ μητρὶ τῆς Εὐρώπης Τηλεφάγῃ ἐπίει περὶ ἀθήνας [coniecerim ἔπλει περὶ Παλλήνην] καὶ ἐπυνθάνετο Εὐρώπην ἄρχειν [ἐξ compendio quod superscriptum erat oblitterato A] ἐν τῇ Θράικῃ καὶ οὕτως ἀφίκετο εἰς τὴν κατ' ἀντιπέραν ἥπειρον. καὶ ἦρχεν ἐν τῇ χώρῃ ταύτῃ πάντων Εὐρώπῃ [τοῦ ἀνδρὸς ἀπολειφθεῖσα], οὐχ ἡ Φοίνικος, ἀλλ' ἐπιχωρία τις γυνή <τοῦ ἀνδρὸς ἀπολειφθεῖσα>, ἀφ' ἧς καὶ ἡ ἥπειρος ἅπασα ἡ πρὸς βορέαν ἄνεμον Εὐρώπῃ κέκληται. atque uel quinto saeculo Thraciam et Macedoniam κατ' ἐξοχὴν Europam esse nominatas Herodotus prodit cum dicit [7, 8 β = 10 β]: μέλλω ζεύξας τὸν Ἑλλήσποντον ἐλᾶν στρατὸν διὰ τῆς Εὐρώπης ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα uel [6, 43] διαβάντες τῆσι νηυσὶ τὸν Ἑλλήσποντον ἐπορεύοντο διὰ τῆς Εὐρώπης, ἐπορεύοντο δὲ ἐπὶ τὰ Ἑρέτρια καὶ Αθήνας. neque praetermittendum uidetur Sarpedonem in Thraciae quoque ora nominis memoriam reliquisse: cf. schol. Ap. Rhod. 1, 211. 216 Rhes. 28 Steph. Byz. p. 557, 11 Herodian. π. μον. λεξ. p. 9, 10 [Soph. frg. 43]. Hes. Phot. s. u. Σαρπηδὼν ἀκτὴ Zenob. 5, 86 Herod. 7, 58 Strab. 7 p. 331 frg. 52. Denique fuisse cum ea terrae continentis pars quae Peloponneso a septentrione est atque a Graecis habitabatur, Europa appellaretur, poeta hymni in Apollinem Pythium auctor est [247 sq. cf. 287 sq.]:

Τελοῦσ', ἐνθάδ' ὁ γὰρ φρονέω περικαλλέα νηὸν
ἀνθρώπων τεύξαι χρηστήριον· οἷός μοι αἰεὶ
ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τελέσσας ἑκατόμβας,
ἡμὲν ὅσοι Πελοπόννησον πίειραν ἔχουσιν
ἢ ὅσοι Εὐρώπην τε καὶ ἀμφιρύτας κατὰ νήσους . .

ut poeta Doriensis oraculum a colonis Doriensibus conditum esse narravit, ita Doricae gentis principatum ita significavit ut Peloponnesum primo loco poneret, ipsam Graeciam eo nomine appellaret quod non a Graecis omnibus, sed tantummodo ab ipsis Peloponnesiis recte apteque usurpari posset. similiter etiam Herodotus locutus est [8, 44]: οὗτοι μὲν νυν Πελοποννησίων ἐστρατεύοντο, οἱ δὲ ἐκ τῆς ἔξω ἡπείρου i. e. Athenienses Megarenses Ambraciotae Leucadii, . . . νησιωτέων δὲ Αἰγινῆται κτλ. sensum igitur non prorsus pervertit Reizius cum pro Εὐρώπην, quod ut intellexeret operam non dedit, ἡπειρον coniecit, sed cauendum est ne hac friuola coniectura in textum recepta vetustum ac praeclarum nominis Europae documentum deleatur.

Terris igitur et continentibus et ad septentrionem uersis a littorum uel insularum incolis nomen Europae indi solebat. neque hoc alienum erat a nominis origine; quid enim mirum deam inferam in terrarum finibus uersus noctem uesperumque, ubi sunt Orci introitus, habitare? uarie uero pro uario situ et eorum qui nominabant et quae nominabantur, nomen usurpabatur, cum antiquo illo tempore parua tantum et uicina certis nominibus distinguerentur, longinqua ac maiora nominibus uarie inuentis late significarentur. multo post Iones uel Milesii cum non solum uisu atque experientia, sed ratione quoque regiones alienas noscere ac definire totiusque terrae claram quandam imaginem et re et diuinando constituere coepissent, primum multas terras notas ignotasque in unum complexi paucis quibusdam ac certis nominibus distinxerunt: nihil enim certius quam physicis, non populo, eam ἡπείρου notionem deberi qua totius terrae partes maximae, nulla eorum finium quos homines instituere ratione habita, significantur. sed quamuis acerbè illi contra superstitiones fabulasque antiquitus traditas pugnarent atque audacter omnium rerum naturam atque rationes perspicere et posse et debere censerent, per omnes istas physicas rationes acute et noue excogitatas pellucunt quasi telae antiquarum fabularum, quas per saeculorum seriem poetae populusque laeta ubertate contexuerunt. neque aliter in terrae partibus constituendis physici rem egere. ut olim poetae solis ortui et summae in caelo stationi — ἡοῖ τ' ἡελίωι τε — opposuerunt Orci portas ad ultimam occidentis partem sitas, ita physici terram constare non posse crediderunt nisi ex duabus partibus, altera ad orientem et meridiem sub ipso sole sita, altera ad occidentem et septentrionem frigida et obscura. quae opinio quam maxime confirmari uidebatur eis quae Ionibus et praecipue Milesiis in nauigationibus apparebant. quarum ultimos fines fuisse Nili Phasidisque ostia et ex ipsa historia et ex Pindari elucet testimonio luculento, Xenocratis Agrigentini summam liberalitatem ita describentis [isthm. 2, 39]: οὐδέποτε ξενίαν οὖρος ἐμπνεύσαις ὑπέσταιλ' ἰστίον ἀμφὶ τράπεζαν, ἀλλ' ἐπέρα ποτὶ μὲν Φᾶσιν θεραίαις, ἐν δὲ χειμῶνι πλέων Νείλου πρὸς ἀκτάν uel ex Euripide [Andr. 650]: ἦν χρῆν σ' ἐλαύνειν τήνδ' ὑπὲρ Νείλου ῥοᾶς ὑπὲρ τε Φᾶσιν. Medeam in ultimis terrae finibus habitasse dicit Iaso cum in Colchide fuerit [Med. 540]. neque alienus est locus in carmine Alcestidis [112 sq.]:

ἀλλ' οὐδὲ ναυκληρίαν
 ἔσθ' ὅποι τις Αἴας
 στείλας ἢ Λυκίας εἴτ' ἐπὶ τὰς ἀνύδρους
 Ἄμμωνος [ἄμμωνιάδας codd.] ἔδρας
 δουστάνου παραλύσει
 ψυχάν . .

ubi falso scribunt αἶας et inepta de oraculorum consultationibus hariolantur et ueteres et recentes interpretes, sed nihil aliud dixit poeta nisi Alcestem ne ab eo quidem seruari posse qui ad ultima et extrema procederet. apte uero saeculo quinto Euripides Lyciae oram pro nauigationis termino posuit, quoniam post Calliae pacem nauibus Atticis ultra Phaselin uel insulas Chelidoniae uehi non licebat. at ne sexto quidem saeculo Milesii Phoenicum regiones intrasse, sed intimos maris illius angulos uitasse uidentur ita ut tractus orae quae ab Ionia ad Colchidem et Bosporum Cimmerium porrigit, iis multo magis notus et exploratus fuisse censendus sit. uel hanc igitur ob rem terrarum duas illas partes non per mare magnum, sed per mare Aegaeum et Euxinum distinxerunt praesertim cum nauigantibus regionum quae ad dextram et ad sinistram horum marium sitae sunt, naturam et caelum quam maxime inter se differre appareret. in Macedonia enim et Thracia multoque magis apud Scythas Colchosque hiemes frigidas, caelum saepe obscurum et nubilum, multa alia cognouere ab Asiae ora felici prorsus diuersa. quam felicitatem eo magis animaduertere poterant quo ad Aegyptum Libyamque uecti etiam caloris nimii damna facile uidebant. iam quid mirum a physicis duas terrarum partes eas esse constitutas quas supra dixi, alteram versus occidentem et septentrionem porrigentem, alteram uersus orientem meridiemque? huic, in cuius margine sub caelo optime temperato ipsa Ionia sita erat [cf. Hipp. de aer. aq. loc. 12 p. 54 L. Herod. 1, 142] nomen dabant Asiae ex Lydia Ioniae uicina petatum — conferatis tribum Ἀσιᾶδα urbis Sardium [Her. 4, 45] —, illam aptius appellare non posse sibi uidebantur quam Europae nomine antiquo et diuino, sed olim terris accomodato septentrionalibus, frigidis, a solis caelique laetitudine remotis. quae distributio quantum apud Iones ualuerit ut clare intellegatis, dissertationem legatis uel potius dissertationis rudera — foede enim lacunis mutilata est — scriptoris illius ingeniosi et uere Ionici cuius libri περὶ ἀέρων ὁδῶν τόπων pars altera ita incipit [12 p. 52]: βούλομαι δὲ περὶ τῆς Ἀσίας καὶ τῆς Εὐρώπης δεῖξαι ὁκόσον διαφέρουσιν ἀλλήλων ἐς τὰ πάντα καὶ περὶ τῶν ἐθνῶν τῆς μορφῆς ὅτι διαλλάσσει καὶ μηδὲν ἔοικεν ἀλλήλοις. Ionum inuentum uituperatur ab Herodoto perpetuo Ionum obtrectatore, cum scribit [4, 36]: γελῶ δὲ ὁρῶν γῆς περιόδους γράψαντας πολλοὺς ἤδη καὶ οὐδένα νόον ἔχόντως ἐξηγητάμενον, οἳ Ὀκεανὸν τε ῥέοντα γράφουσι πέριξ τῆν γῆν ἐοῦσαν κυκλωτέρᾳ ὥς ἀπὸ τόρνου καὶ τῆν Ἀσίαν τῇ Εὐρώπῃ ποιούντων [corruptum hoc neque scio quomodo emendem] ἴσιν. etiam ultra Iones patuisse hanc opinionem ex illis locis apparet quos Berger in libro optimo [Gesch. d. wissensch. Erdkunde der Griechen I p. 52] collegit. poetae enim tragici et Plato, orationis tragicae frequens imitator, saepe Europae Asiaeque nomina composuerunt quasi hae duae partes totum orbem terrarum constituerent: Soph. Trach. 100 Ἄλιον αἰτῶ τοῦτο καρῶσαι τὸν Ἀλκμήνας πόθι μοι . . . ναίει ποτ' . . . ἢ ποντίας ἀλῶνας ἢ δισσαῖσιν ἀπείροις κλιθεῖς. Eur. Ion. 1356 πᾶσαν δ' ἐπελθὼν Ἀσίαν Εὐρώπης θ' ὄρους. Tro. 927 Ἦρα θ' ὑπέσχετ' Ἀσιᾶδ' Εὐρώπης θ' ὄρους τυραννίδ' ἔξαι εἴ σφε κρίναιεν Πάρις. Plat. Tim. p. 24e λέγει γὰρ τὰ γεγραμμένα ὅσῃν ἡ πόλις ὁμῶν ἔπαυσέ ποτε δύναιεν, ὕβρει πορευομένην ἅμα ἐπὶ πᾶσαν Εὐρώπην καὶ Ἀσίαν ἐξωθεν ὁρμηθεῖσαν ἐκ τοῦ Ἀτλαντικοῦ πελάγους. Crit. p. 112e οὗτοι . . . ἐπὶ πᾶσαν Εὐρώπην καὶ Ἀσίαν κατὰ τε σωμάτων κάλλη καὶ κατὰ τῆν τῶν ψυχῶν παντοίαν ἀρετὴν ἐλλόγιμοί τε ἦσαν καὶ ὀνομαστότατοι πάντων τῶν τότε. deinde, quod fieri solet ut quae uiri docti uni naturae et scientiae studio dediti excogitarunt, ea latius propagata ad populorum ciuitatumque controuersias transferantur, huic quoque doctrinae accidit. cum enim ex seditione Ionum belli per duo fere saecula perpetui Persarum Graecorumque initium factum esset, primo a sophista quodam Ionico illa doctrina publice proposita est, Asiam Persarum.

Graecorum Europam esse, quam doctrinam tangit Herodotus [1, 4]. ex eadem doctrina Sophocles [frg. 1018] Atossae Aeschyleae narrationem illam de duabus mulieribus Graeca et barbara [Pers. 181 sq.] immutasse uidetur, ut refert Aeschyli scholiasta, cuius fidem ab Herodiano personato confirmatam Nauckius irrogare non debuit. denique saeculo quarto illam terrarum distributionem in ipsum pacis regiae instrumentum receptam esse Isocrates testis est, hoc ipsum grauiter increpans [4, 179]: τῆς γῆς ἀπάσης τῆς ὑπὸ τῷ κόσμῳ κειμένης ὀίχα τετραμμένης καὶ τῆς μὲν Ἀσίας, τῆς δ' Εὐρώπης καλουμένης, τὴν ἡμίσειαν ἐκ τῶν συνθηκῶν εἰληφεν, ὥσπερ πρὸς τὸν Δία τὴν χώραν νεμόμενος, ἀλλ' οὐ πρὸς ἀνθρώπους τὰς συνθήκας ποιούμενος. de carminibus et illo quod Simonidis [AP VII 296 Aristid. de quatt. uir. p. 209 Dind.] fertur et ab Ephoro [Diod. 11, 62] primo adhibitum est, et eis quae lapidibus inscripta sunt [Kaibel EG 768. 844], hoc loco taceo quippe quae disputatione egeant longiore. Eratosthenem uero Ionicam terrae bipartitionem correxisse cum pro partium septentrionalis et meridionalis finibus mare internum montemque Taurum proposuerit, sufficiat adnotasse.

Restat ut qua ratione Iones terrarum continentium fines constituerint, exponam, quoniam de hac re Hugo Berger in libro praeclaro summisque laudibus digno paullo infelicius egisse mihi uidetur. terrarum ipsarum non populorum, ueri ac naturales fines non esse credebantur nisi aut mare ipsum aut ea flumina quae maris uicem tenerent, quippe quae ex Oceano quasi ἀπόρροιες in mare quoddam internum fluerent et perpetuum tractum aquarum terris interponerent. neque mirum ei genti quae in mari fere habitaret, ueram ἡπείρου formam uisam esse insularem. denique, ut fieri solet in omnibus scientiae humanae primordiis, lex analogiae quam plurimum apud illos ualebat. qualem igitur finem uersus occidentem fretum Gaditanum esse nouerant, talem in ultimo Ponti Euxini angulo quaesiuerunt et cum inuenire non possent, flumen Phasidis usque ad Oceanum terras interrumpere censuerunt. ita Phasidem Europae Asiaeque terminum esse dicit Aeschylus [frg. 191]: πῆι μὲν δίδουμον χθονὸς Εὐρώπης μέγαν ἤδ' Ἀσίας τέρμονα Φᾶσιν. paulo post extitere qui Asiae fines usque ad Tanaidem et Maeotin promouerent [Her. 4, 45 Hipp. de aer. aq. loc. 13 p. 56. 17 p. 66 Agathem. 1, 3]. iam uero Tanain ex Oceano fluere Scymnus contendit [schol. Ap. Arg. 4, 284], cuius opinionis ut ita dicam progenies est altera illa sententia iterum iterumque repetita de Maeoti et mari Caspio per Tanain conexas, de qua conferatis Bergerum p. 66. per Phasidem autem in Oceanum posse perueniri Argonautarum exemplo doceri uidebatur. cuius opinionis duplex testimonium extat in scholiis Apollon. Arg. 4, 259. 284, e quorum emendatione tota haec pendet quaestio. ipsa adscribo emendata:

us. 259 Ἡρόδοτος ἐν τοῖς Ἀργοναύταις [frg. 55] φησὶ διὰ τῆς αὐτῆς (κατ)ελθεῖν θαλάσσης, δι' ἧς ἦλθον εἰς Κόλχους. Ἐκαταῖος δὲ ὁ Μιλήσιος [frg. 339] ἐκ τοῦ Φάσιδος διελθεῖν εἰς τὸν Ὀκεανόν, εἶτα ἐκείθεν εἰς τὸν Νεῖλον, ὅθεν εἰς τὴν ἡμετέραν θάλασσαν. τοῦτο δὲ ὁ Ἐφέσιος Ἀρτεμίδωρος ψευδὸς φησιν εἶναι. τὸν γὰρ Φᾶσιν μὴ συμβάλλειν τῷ Ὀκεανῷ, ἀλλ' ἐξ ὁρέων καταφέρεισθαι. τὸ αὐτὸ καὶ Ἐρατοσθένης ἐν γ Γεωγραφικῶν φησι. Τιμάγης δὲ ἐν α Περὶ λιμένων τὸν μὲν Φᾶσιν * * (τὸν δὲ Ἰστρον) καταφέρεισθαι ἐκ τῶν Ῥιπαίων [κελτικῶν cod.] ὁρῶν, ἃ ἐστὶ τῆς Κελτικῆς, εἶτα ἐκδιδόναι εἰς Κελτῶν λίμνην, μετὰ δὲ ταῦτα εἰς δύο σχίζεσθαι τὸ ὕδωρ καὶ τὸ μὲν εἰς τὸν Εὐξείνιον πόντον εἰσβάλλειν, τὸ δὲ εἰς τὴν Κελτικὴν θάλασσαν, διὰ δὲ τούτου τοῦ στόματος πλεῦσαι τοὺς Ἀργοναύτας καὶ ἐλθεῖν εἰς Τυρρηνίαν. κατακολουθεῖ δὲ αὐτῷ καὶ Ἀπολλώνιος. Ἡσιόδος [frg. 88] δὲ καὶ Πίνδαρος ἐν Πυθιονίκαις [4, 25] καὶ Ἀντίμαχος ἐν Λύδηι [frg. 56] διὰ τοῦ Ὀκεανοῦ φασιν ἐλθεῖν αὐτοὺς εἰς Λιβύην καὶ βασιλεύσαντας τὴν Ἀργὴν εἰς τὸ ἡμέτερον πέλαγος (παρα)γενέσθαι.

us. 284 τὸν Ἰστρον φησὶν ἐκ τῶν Ὑπερβορέων καταφέρεισθαι καὶ τῶν Ῥιπαίων ὁρῶν (οὕτω δὲ εἶπεν ἀκολουθῶν Αἰσχύλῳ ἐν Λυομένει Προμηθεῖ [frg. 197] λέγοντι τοῦτο), γεγόμενον δὲ μεταξὺ Σκυθῶν καὶ Θραικῶν σχίζεσθαι καὶ τὸ μὲν εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς θάλασσαν ἐκβάλλειν ῥεῖθρον, τὸ δὲ εἰς τὴν Ποντικὴν θάλασσαν ἐκπίπτειν, τὸ δὲ εἰς τὸν Ἀδριατικὸν κόλπον. Σκύμνος δὲ ἐν τῇ [ι]ᾷ Περὶ Εὐρώπης αὐτὸ μόνον φησὶν ἀπὸ ἐρήμων φέρεσθαι τὸν Ἰστρον. Ῥίπαια δὲ ὄρη ἐν ταῖς ἀντολαῖς [?], ὡς Καλλίμαχος [frg. 215]. Ῥιπαίου πέμπουσιν ἀπ' οὖρος ἤχι μάλιστα. Ἐρατοσθένης δὲ ἐν τρίτῳ Γεωγραφικῶν ἐξ ἐρήμων τόπων ῥεῖν, περιβάλλειν δὲ νῆσον Πεύκην. οὐδεὶς δὲ ἰστορεῖ διὰ τούτου τοὺς Ἀργοναύτας εἰσπεπλευκέναι εἰς τὴν ἡμετέραν θάλασσαν ἔξω Τιμαγῆτου ὡς ἡκολούθησεν Ἀπολλώνιος. ὁ μὲν γὰρ Σκύμνος αὐτοὺς διὰ Τανάϊδος πεπλευκέναι ἐπὶ τὴν μεγάλην θάλασσαν, ἐκείθεν δὲ εἰς τὴν ἡμετέραν θάλασσαν ἐληλυθέναι. καὶ παρεκβολεύεται ὡς ἄρα ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡπειρον οἱ Ἀργοναῦται ἐπὶ στρωτῆρων ἐκόμισαν τὴν Ἀργὴν μέχρις οὗ ἐπὶ θάλασσαν παρεγένοντο. Ἡσιόδος [frg. 87] δὲ διὰ Φάσιδος αὐτοὺς εἰσπεπλευκέναι λέγει. Ἐκαταῖος δὲ * * < Ἀρτεμίδωρος sive Ἐρατοσθένης δὲ > ἐλέγχων αὐτὸν ἰστορεῖ μὴ ἐκδιδόναι εἰς τὴν θάλασσαν τὸν Φᾶσιν· οὐδὲ διὰ Τανάϊδος ἔπλευσαν, ἀλλὰ κατὰ τὸν αὐτὸν πλοῦν καθ' ὃν καὶ πρότερον, ὡς Σοφοκλῆς ἐν Σκύθαις [frg. 504] ἰστορεῖ. καὶ Καλλίμαχος * *

Hesiodum antiquissimum auctorem Argonautas per Phasidem in Oceanum nauigantes, tum ad Libysarum exteriorum uenientes nauemque humeris per terram usque ad mare internum fœcia apes fecisse ex Pindari imitatione planum fit: cf. us. 211 ἐς Φᾶσιν δ' ἔπειταν ἔλθον. . . 251 ἐν τ' Ὀκεανοῦ πελάγεσσι μίγην πόντῳ τ' Ἰερυθῶνι. . . 26 δώδεκα δὲ πρότερον ἀμέρας ἐξ Ὀκεανοῦ φέρομεν νώτων ὕπερ γαίας ἐρήμων εἰνάλιον ὄρου. ii igitur loci scholiorum qui ad Hesiodum pertinent non est cur mutantur, modo teneatis altero scholio alteram Hesiodæe narrationis partem esse omissam. præterea facile animaduertetis Scymnum nihil mutasse nisi quod antiquæ narrationi pro Phaside Tanain induxerit, sine dubio geographiæ mutatae ratione habita. iam uero magna quaestio oritur de Hecataeo, utrum multo ante Eratosthenem antiquam narrationem ex meliore illius isthmi notitia, qui inter Pontum Euxinum et mare Caspium porrigit, improbauerit an non modo Phasin, sed Nilum quoque cum Oceano cohaerere contenderit. ac primum quidem constare mihi uidetur eam emendationem qua hæc opinio restituatur, alia qua cui illam sententiam ex uerbis traditis elicere libuerit, multo esse faciliorem. tum uero Herodotus [2, 21] quo loco Graecorum opiniones de Nili inundatione recenset, inter Thaletem et Anaxagoram tertium quendam Graecum ponit qui pessime omnium dixerit ἀπὸ τοῦ Ὀκεανοῦ ῥέοντα αὐτὸν ταῦτα μηχανᾶσθαι, τὸν δὲ Ὀκεανὸν γῆν περὶ πᾶσαν ῥεῖν. hunc Hecataeum esse putabant fere omnes, negat Berger [p. 107 sq.] mira quadam et contorta ratiocinatione. certe Ionem quendam tangi probatur loco illo libri quarti [36] quem supra exscripsi. at non Graeci cuiusdam sed sacerdotum Aegyptiorum ista opinio de Nilo fuit, siquidem Agatharchidi [ap. Diod. 1, 37, 7] ulla fides habenda est. minime; quaecunque enim rationes ad Oceanum pertinent, naturam atque originem Graecam quam apertissime produnt et certum obstat Herodoti testimonium [2, 19]: τούτων ὧν πέρι οὐδενὸς οὐδὲν οἶός τε ἐγενόμην παραλαβεῖν [παρὰ del. Krüger] τῶν Αἰγυπτίων, ἰστορέων αὐτοὺς ἦντινα δύναιεν ἔχει ὁ Νεῖλος τὰ ἔμπαιιν πεφυκέναι τῶν ἄλλων ποταμῶν. neque uero Herodotum tam praefracte Aegyptios quicquam de Nili natura scire fuisse negaturum, nisi Graecus quidam scriptor ab ipso impugnatus Aegyptiorum testimonium adhibuisset, ipse Bergerus [p. 109] concessit. Hecataeum autem ab Herodoto notari et acerbissime quidem cum non Aegyptiorum testimonio, sed poetarum somniis fidem eum tribuisse diceret, Hermannus Diels [Herm. 22 p. 435] acutissime exposuit.

Sed etiam certius progredi licet. Herodotum initio libri alterius Hecataeo obloqui, unam Aegyptum inferiorem, τὸ Δέλτα, nominanti Aegyptum, per Gutschmidtii [op. 1 p. 40] et Dielesii [l. c. p. 423] operam constat. sed huius opinionis auctorem ab eo non fuisse diuersum qui per Nilum Asiam Libyamque diremerit, ex locis Herodoteis clarissime apparet [2, 15. 16]: εἰ ὢν βουλόμεθα γνώμῃσι τῆσιν Ἰώνων χρῆσθαι τὰ περὶ Αἴγυπτον οἳ φασὶ τὸ Δέλτα μόνον εἶναι Αἴγυπτον τὰ δὲ ἄλλα λεγόντων τῆς Αἰγύπτου τὰ μὲν Αἰβύης, τὰ δὲ Ἀραβίης εἶναι, ἀποδεικνύομεν ἂν τούτῳ τῷ λόγῳ χρεώμενοι Αἰγυπτίοισιν οὐκ εἶναι πρότερον χώραν εἰ δὲ ὀρθή ἐστὶν ἡ γνώμη τῶν Ἰώνων, Ἕλληνας τε καὶ αὐτοὺς Ἴωνας ἀποδείκνυμι οὐκ ἐπισταμένους λογίζεσθαι, οἳ φασὶ τρία μόρια εἶναι γῆν πᾶσαν, Εὐρώπην τε καὶ Ἀσίην καὶ Αἰβύην. iam tota Hecataei ratiocinatio ex tenebris et obscuritate emersit. postquam enim Libyae, imprimis Libyae uersus occidentem sitae natura Graecis et praecipue Ionibus magis magisque innotuit, fuerunt qui Libyam propter terrae caelique diuersitatem ab Asia dirimendam esse putarent. quorum in numero erat Hecataeus quippe qui de Libya accuratissime egisset librumque illum, quo mundum descripsit, non in duo, sed in tres partes diuidisset Εὐρώπην Ἀσίην Αἰβύην. ad hanc tamen distinctionem cum certo ac naturali fine inter Asiam Libyamque constituto opus esset, ut Phasis uel Tanais Asiam, ita Nilus Libyam insulam facere atque pertineret illi, et ipse ex Oceano profluere censebatur. hanc igitur opinionem Eratosthenes significat a Strabone [1 p. 65] ita exscriptus — eadem ex Eratosthene uel potius, sed non accuratius repetiit Arrianus [anab. 3, 30, 9] — περὶ τῶν ὑπερίων . . . γεγονέναι πολὺν λόγον καὶ τοὺς μὲν τοῖς ποταμοῖς διαιρεῖν αὐτάς, τῷ τε Νεῖλῳ καὶ τῷ Τανάϊδι, νήσους ἀπορρίνοντας. suam igitur opinionem quam de Nilo habebat ut illustraret, Hecataeus expeditionis Argonauticae fabulam adhibuit, Ionum more illo usus quo fabulas et spernebant et ratiocinationibus suis ut pro documentis essent, accommodabant. quae omnia adeo inter se concinunt, ut non uideam quo iure scholii us. 259 testimonium improbare liceat, et scholio us. 284 ipsa Hecataei uerba excidisse coniciam praesertim cum fabulae Hesiodeae aptissime addatur Hecataei argumentatio qua Argonautas ipsa naui non tantum intrasse sed etiam exiisse ex Oceano docetur. neque tamen hanc opinionem totam ab Hecataeo inuentam esse contendo, sed eam antiquitus traditam, tum ab eo confirmatam et auctam esse concludo ex Herodoti uerbis [4, 45], per quae haud scio an iniuria malitiam quandam spirare sentiam: οὐδ' ἔχω συμβαλέσθαι ἐπ' ὅτεν μὴ εἰσὶν γῆν ὀνόματα τριφάσια καί ται ἐπωνυμίας ἔχοντα γυναικῶν καὶ οὐρίσματα αὐτῇ Νεῖλός τε ὁ Αἰγύπτιος ποταμός ἐτέθη καὶ Φᾶσις ὁ Κόλχος, οἳ δὲ Τάναιν ποταμὸν τὸν Μαιήτην [corrupta] καὶ πορθμῆρα τὰ Κιμμέρια λέγουσιν, οὐδὲ τῶν διουρισάντων τὰ ὀνόματα προθέσθαι. Sophoclem uero neque ueterum fabulis neque Hecataeo adstipulatum esse non mirum, quoniam teste Herodoto ab Atheniensibus Periclis aetate Ionum ingeniosis sed temerariis inuentis paullum fidei habebatur, de qua re conferatis moneo Bergeri dissertationem in hac parte egregiam et felicem; neque explicatu difficile cur Herodorus, Brysonis sophistae pater et rationi pragmaticae omnino deditus, eas fabularum solutiones reiecerit quas olim Iones Hecataeusque inuenerant. ceterum Ionum opinio per saeculum quartum perdurauit. Euthymenes enim Massaliota Thaletis et Hecataei opiniones ita coniunxit ut mare externum etesiarum flatibus Nili fontibus intrudi diceret [anon. de Nilo Aet. 4, 1, 2 p. 385a 1 Sen. quaestt. natt. 4, 2, 22], ipsumque se mare dulce et crocodilis hippopotamisque plenum, cum ultra columnas Herculis secundum Libyae oram nauigasset, uidisse testatus est. de cuius aetate etsi nihil certi constat, tamen post Herodotum et ante Ephorum fuisse uidetur quippe qui primus eum et commemorarit et oppugnarit,

si fide digna sunt quae Aristides dicit [48 p. 471, 21 Dind.]: ὁ χαριέστατε Εὐθύμενες, εἰ ταῦτ' ἀληθῆ Ἐφωρος λέγει σοι φάσων δοκεῖν. Ephoro autem ut multa alia, ita huius notitiam Aristoteles debuit, qui de eo haec habet [p. 195 ed. min. fragm. Ros.] εἰσὶ δὲ οἱ λέγουσιν αὖξιν τὸν ποταμὸν δι' ἐτῆσις ταῖς πηγαῖς ἐμπιπτούσης τῆς ἔξω θαλάσσης. eodem fere tempore uel paullo post Artaxerxes Ochus, uir inter Persarum reges unice ingeniosus, cum Aegyptiis omni modo bellum inferre uellet Niloque unico terrae nutritore priuare, a uiris Graecis sine dubio multa audiuit de conexu quo Nilus cum mari externo siue cum Indo coniungeretur, nec multum defuit quin Indum auerteret ut Nilum exsiccaret [cf. Aristot. l. c. p. 193 sq.]. quam opinionem uel Alexandro imposuisse Nearchus [Strab. 15, p. 696 Arr. anab. 6, 1] auctor est.

II. Quod ea quae prooemio Herodotus exponit, sophistae Ionico deberi [p. 5] supra dixi, erunt inter uos qui mirentur. ipse enim siue Persas siue Poenos auctores affert [1 Περσέων μὲν νυν οἱ λόγιοί φασι ὃ ταῦτα μὲν νυν Πέρσαι τε καὶ Φοίνικες λέγουσι], qui alia atque Graeci rettulerint [2 λέγουσι Πέρσαι, οὐκ ὥς Ἕλληγες]. praeterea ipsa narratio in Persarum fauorem composita est et id quam acutissime, cum quod primos Asianos mulierem Graecam rapuisse initio conceditur, id postea dubium esse probetur. tamen ueram et genuinam Persarum opinionem hanc fuisse non licet credere quippe qui suo regi deorum filio omnia ab ipsis diis subdita esse putarint illumque pro impio et inimico habituri fuerint qui de regio imperio controuersiam iuris mouerit. Graecorum erat tales quaestiones mouere; illos non mirum iterum iterumque disputasse utri, Persae an Graeci, iure belligerauerint, sicut postea Thucydides de iuris controuersiis inter Peloponnesios et Athenienses — hoc enim significat αἰτίαι quod ridicule pro causis sumunt qui nunc Thucydidis librum defendere malunt quam intellegere — accuratissimam inquisitionem instituit. at cum Herodoto res nobis est, non cum Pausania uel Aeliano; ille certe se Persarum Poenorumque opiniones referre putauit. ut igitur Persas Poenosque talia saeculo quinto locutos esse concedam, quaecunque dixerint, ea ad unum omnia a Graecis eos accepisse dico, neque a popularibus sed ab homine acuto et argumentationum sophisticarum perito: nemo enim Graecorum ad barbaros illo tempore proficiscebatur nisi uel exules uel sophistae uel ei quibus utrumque nomen apte indi posset. neque desunt eiusmodi sophistarum uestigia: latent enim et ne latent quidem, nisi aliis locis, certo in hac argumentatione [4]: μέγχι μὲν ὧν τούτων ἀρπαγὰς μούνας εἶναι παρ' ἀλλήλων, τὸ δὲ ἀπὸ τούτου Ἕλληγας δὴ μεγάλως αἰτίους γενέσθαι. προτέρους γὰρ ἄρξαι στρατεύεσθαι ἐς τὴν Ἀσίην ἢ σφέας ἐς τὴν Εὐρώπην. τὸ μὲν νυν ἀρπάζειν γυναῖκας ἀνδρῶν ἀδίκων νομίζειν ἔργον εἶναι, τὸ δὲ ἀρπασθεισέων σπουδὴν ποιήσασθαι τιμωρεῖν ἀνοήτων, τὸ δὲ μηδεμίαν ὥρην ἔχειν σωζρόνων. Helenam non inuitam esse abductam post Stesichorum multi dixerunt neque ex hac re quicquam concludere ausim, etsi sophistas praecipue Helenam accusandam sibi sumpsisse Euripidis Troades et Gorgiae declamatio docent. sed Graecos quod propter mulierem libidinosam Asiae bellum intulissent, stultitiae incusare, hoc erat sophistarum qui fabulas et gloriam maiorum ita in contemptum uerterunt ut ex rerum ueritate metirentur et metiendo delerent. atque, ne meram coniecturam me proferre putetis, eadem increpatio belli Troiani redit apud Euripidem [Andr. 605]: καῖπειτ' ἐκείνης οὐνεχ' Ἑλλήνων ὄχλον τοσόνδ' ἀθροίσας ἤγαγες πρὸς Ἴλιον· ἦν γὰρ ἡν σ' ἀποπτύσαντα μὴ κινεῖν δόρυ, κακὴν ἐφευρόντ', ἀλλ' ἐὰν αὐτοῦ μένειν μισθὸν τε δόντα μήποτ' εἰς οἴκους λαβεῖν. quae uero in Andromacha obiter tetigit Euripides, ea late et fuse in Telepho exposuisse uidetur. ex frg. enim 722 et 723 sub finem fabulae Agamemnonem et Menelaum rixantes esse inductos

planum fit neque Helenae pepercisse alterum fratrem documento sunt anapaesti hi ἴθ' ὅποι χρίσεις· οὐκ ἀπολοῦμαι τῆς σῆς Ἑλένης εἵνεκα. praeterea in Aristophanis Acharnensibus bellum Peloponnesiacum propter meretricum quarundam raptus ortum esse Dicaeopolis iocose narrat et in ea quidem oratione qua Telephum Euripideam acerrime notari constet. etiam haec igitur Telephi parodia esse uidetur. Steinium certe grauiter lapsum esse cum Herodoti prooemium ab Aristophane in ridiculum uerti putaret, Ernestus Maass [Herm. 22 p. 590] probauit nec minus probauit Herodotum illa omnia ex libro quodam scripto et a Graeco sophista scripto desumpsisse. si enim Herodotus ipse ex Persa aliquo uel Poeno illa audiuisset, certum huius rei testimonium addidisset. num uero sophista iste Persas Poenosque per fraudem induxerit an ab illis ea audiuerit quae ab ipso didicerant quaeque audire uolebat, hoc discerni neque poterit unquam neque interest. at falso Maass de dialogo cogitauit cuius nullam uestigium extat, neque talem dialogum uel omnino eiusmodi librum anticum ab Aristophane quippe qui Atheniensibus et aequalibus fabulas scripserit, castigatum esse probabile mihi quidem uidetur. certe si ἔτιμ' notaturus erat, multo acrius in hominem Graecum pro Persis disputantem inuectus esset.

Neque uero ex hoc solo uestigio disputationes quinto saeculo extitisse apparet ab hominibus Graecis secundum Graecorum rationes in Persarum fauorem uel omnino de Persarum rebus scriptas. 1, 122 Cyrum a muliere cui nomen fuerit a cane deriuatum, nutritum et ex laudibus quibus Cyrus iterum iterumque illam extulerit, famam de cane eius nutrice ortam esse exponitur: τραφῆναι δὲ ἔλεγεν ὑπὸ τῆς τοῦ βουκόλου γυναικὸς ἧτις τε ταύτην αἰνέων διὰ παντὸς ἦν τέ οἱ ἐν τῶν λόγων τὰ πάντα ἡ Κυνώ. οἱ δὲ τοκεῖς παραλαβόντες τὸ ὄνομα τοῦτο, ἵνα θειοτέρως δοκῇ τοῖσι Πέρσῃσι περιεῖναι σφιν ὁ παῖς, κατέβαλον φάτιν ὡς ἐκκείμενον Κῦρον κύων ἐξέθρεψεν. ἐνθεῦτεν μὲν ἡ φάτις αὕτη κεχώρηκε. habetis Graeculum incredulum, miraculis infestum, Persarum fabulas iisdem pragmaticis rationibus soluentem quibus Hecataeus Graecorum [cf. e. g. frg. 346. 349. schol. Eur. Or. 872]. atque ut Hecataeus se ueritatem nouam non mendacia tradita narraturum esse gloriabatur [frg. 332]: τάδε γράψω ὡς ἐμοὶ δοκεῖ ἀληθέα εἶναι· οἱ γὰρ Ἑλλήνων λόγοι πολλοὶ τε*) καὶ γελοῖοι, ὡς ἐμοὶ φαίνονται, εἰσὶ, ita iste quisquis fuit se uera, non fabulas in maiora et gloriosa auctas esse traditurum [Her. 1, 95] edixit. quae uerba praecipue ad miracula de Cyri infantia narrata spectare certum est et hac de causa bonus Herodotus se istam narrationem ceteris praetulisse ipse confitetur. grauissimum uero est hoc quoque loco auctores τοῦ ἐόντος λόγου non eos ferri qui fuere, Graecos uel Iones, sed Persas ipsos: ὡς ὧν Περσέων μετεξέτεροι λέγουσιν οἱ μὴ βουλόμενοι σεμνοῦν τὰ περὶ Κῦρον ἀλλὰ τὸν ἐόντα λέγειν λόγον, κατὰ ταῦτα γράψω. atque Persarum sermonis illum sophistam peritum fuisse planum fit loco de nomine mulieris illius [1, 110] συνοῖκει δὲ ἑωυτοῦ συνδοῦλῃ, ὄνομα δὲ τῇ γυναικὶ ἦν τῇ συνοῖκει, Κυνὼ κατὰ τὴν Ἑλλάδα γλῶσσαν, κατὰ δὲ τὴν Μηδικὴν Σπακώ· τὴν γὰρ κύνα καλέουσι σπάκα Μηδοί, de quo loco recte iudicauit A. Bauer [SB der Wien. Akad. 1882 p. 539 sq.].

9, 122 Cyrus Persas monuisse fertur ne in terram fertiliorem mitioremque migrarent; fore enim ut dominationem amitterent: οὕτω δὲ αὐτοῖσι παραίνει κελεύων

*) Cf. Herod. 1, 75 ὡς δὲ ἀπῆκετο ἐπὶ τὸν Ἄλυν ποταμὸν ὁ Κροῖσος, τὸ ἐνθεῦτεν, ὡς μὲν ἐγὼ λέγω, κατὰ τὰς εὐρύσας γεφύρας διεβίβασε τὸν στρατόν· ὡς δὲ ὁ πολλὸς λόγος Ἑλλήνων, Θαλῆς οἱ ὁ Μιλήσιος διεβίβασεν et Hippocr. de art. 9 p. 54 Gomp. ἔστι γὰρ τοῖσι ταύτην τὴν τέχνην ἱκανῶς εἰδῶσι τὰ μὲν τῶν νοσημάτων οὐκ ἐν θυσοῦπτῳ κείμενα καὶ οὐ πολλά, τὰ δὲ οὐκ ἐν εὐδύλῳ καὶ πολλά.

παρασκευάζεσθαι ὥς οὐκέτι ἄρξοντας, ἀλλ' ἄρξομένους: φιλεῖν γὰρ ἐκ τῶν μαλακῶν χώρων μαλακοὺς ἄνδρας γίνεσθαι· οὐ γάρ τοι τῆς αὐτῆς γῆς εἶναι καρπὸν τε θωμαστὸν φύειν καὶ ἄνδρας ἀγαθοὺς τὰ πολέμια. eiusmodi ratiocinatio propria erat eorum hominum qui omnium rerum naturam quaerent, quibus omnia naturae deberi uiderentur, qui hominem ipsum nihil esse putarent nisi animal natura procreatum atque ex soli patrii natura omnia et uitia et uirtutes deducens; tales autem homines ne inter Graecos quidem illius saeculi ulli fuere nisi physici Ionici. quorum opinionem breuiter atque acute edictam inuenietis in libello περὶ ἀέρων ὑδάτων τόπων [24 p. 90 L.]: εὐρήσεις ἐπὶ τὸ πλῆθος τῆς χώρας τῇ φύσει ἀκολουθέοντα καὶ τὰ εἶδεα τῶν ἀνθρώπων καὶ τοὺς τρόπους. hanc ipsam ut rationem quam plurimis argumentis probarent, Iones illi mores gentium barbararum non minus diligenter quam regionum proprietates, naturam animalium et arborum plantarumque et cetera quae θωμάσια dixere obseruarunt. ceterum ipsa illa sententia quam Cyrum Herodotus proferentem facit. in libro quem commemorauit redit [12 p. 54 L.]: ἔχει δὲ κατὰ τὴν Ἀσίην οὐ πανταχῇ ὁμοίως, ἀλλ' ὅτι μὲν τῆς χώρας ἐν μέσῳ καίται τοῦ θερμοῦ καὶ τοῦ ψυχροῦ, αὕτη μὲν εὐκαρποτάτη ἐστὶ καὶ εὐδενδρотаτάτη τὸ δὲ ἀνδρείον καὶ τὸ ταλαίπωρον καὶ τὸ ἔμπονον καὶ τὸ θυμοειδὲς οὐκ ἂν δύνατο ἐν τοιαύτῃ φύσει ἐγγίνεσθαι οὔτε ὁμοφύλου οὔτε ἄλλοφύλου, ἀλλὰ τὴν ἡδονὴν ἀνάγκη κρατεῖν.

Persarum mores describuntur 1, 131 sq. quae initio contra Graecorum superstitionem dicuntur Πέρσαι . . . οἶδα . . . ἀγάλματα καὶ νηοὺς καὶ βωμοὺς οὐκ ἐν νόμῳ ποιευσμένους ἰδρύεσθαι, ἀλλὰ καὶ τοῖσι ποιεῦσι μωρίην ἐπιφέρουσιν, ὥς μὲν ἐμοὶ δοκεῖν, ὅτι οὐκ ἀνθρωποφυᾶς ἐνόμισαν τοὺς θεοὺς κατὰ περὶ τῶν Ἑλλήνων εἶναι, ea quam apertissime siue Xenophanem [ap. Clem. strom. 7, 4 p. 841] siue alium quendam philosophum contra uolgares superstitiones declamantem produnt. postea pueros antequam quinque annos nati sint. apud Persas patri in conspectum non uenire refertur et causa additur [136]: ἵνα τῷ ἀποθάνῃ τρεφόμενος, μηδεμίαν ἄσιν τῶν πατρὶ προσβάλῃ. atqui Euripides [Med. 1081 sq. cf. Alc. 882. 903] ubi de miseriis quae liberorum causa hominibus subeundae sunt disputat. hos esse μύθους λεπτοτέρους aperte dicit Antiphontisque sophistae de eadem re extat nitida neque fictam fucata oratio [frg. 130]. historiolum quoque quae de Thalete et Solone apud Plutarchum [Sol. 10] legitur, afferrem utpote a sophista quodam saeculi quinti lepide fictam, nisi Hermippus pessimae fidei auctor esset. denique narrationem illam [3, 118 sq.] de Intaphernae uxore, quae Sophocli tantopere placuit, praetermitti nolim. a sophista enim acute excogitata esse uidetur ut quam uim habeant συγγένεια et κῆδος appareat.

Quod 3, 38 Darium in Indorum Graecorumque legatis experimentum fecisse refertur quo omnes homines legibus traditis seruire summamque νόμου potentiam esse probaret, id sophistarum arti deberi ne ullo quidem eget argumento. hoc unum animaduertatur eam sententiam cuius probandae causa historiola inuenta est: εἰ γάρ τις προθείη πᾶσιν ἀνθρώποισιν ἐκλέεσθαι κελεύων νόμους τοὺς καλλίστους ἐκ τῶν πάντων νόμων, διασχεψάμενοι ἂν ἐλοίατο ἕκαστοι τοὺς ἐσωτῶν· οὕτω νομίζουσι πολλὸν τι καλλίστους τοὺς ἐσωτῶν νόμους ἕκαστοι εἶναι, iisdem fere uerbis sed etiam acutius conceptam extare in una ex illis disputatiunculis quas initio saeculi quarti sophista quidam, ni fallor Heracleota, dialecto Dorica conscripsit [p. 216 Or.]: οἶμαι δ' αἶ καί τις τὰ καλὰ εἰς ἐν κελεύῃ συνενεῖλαι πάντας ἀνθρώπους ἃ ἕκαστοι νομίζοντι, καὶ πάλιν ἐξ ἀνθρώπων [τοι] τὰ αἰσχρὰ λαβὲν ἃ ἕκαστοι ἄγνεται, οὐδὲν <κα> καλλειφθῆμεν, ἀλλὰ πάντας πάντα διαλαβεῖν.

Qua ratione Deioces ex munere iudicis astute fiduciam gentis suae meruerit, auctoritatem pedetemptim propagauerit, ad dominationem peruenerit, denique hanc

dominationem urbe condita domo regia extracta satellitibus circumdatis caerimoniis aulicis institutis firmaverit, ita acute et lepide 1, 96 sq. enarratur ut hanc narrationem a sophista de rebus publicis disputante inuentam esse censeam, ut quomodo per ipsam iustitiam libertas in dominationem mutari possit probetur, quamquam me firma et certa huius meae opinionis argumenta afferre non posse ipse confiteor. hoc certe quam maxime dignum est quod notetur, in ista narratione non inueniri illum libertatis imperiique popularis amorem quo poetae Attici et ipse Herodotus studiosus populi Atheniensium fautor praececellunt, sed magis callidum studium ipsas res cognoscendi artesque eas discendi quibus homines non inuiti et facili opera regantur, id studium dico cuius praeclara exempla praebent Thucydides Critias eiusmodi homines. ipsius uero imperii regii quale apud Persas more patrio erat, defensio optima proponitur in dialogo illo celeberrimo quem tres homines nobiles Persas post Magi interitum habentes Herodotus [3, 80 sq.] facit. quas orationes ab ipso Herodoto inuentas esse non posse, sed ex libro scripto desumptas esse quippe quas ipse Herodotus contra dubitationes aliorum acriter defenderet [6, 43], Ernestus Maass [Herm. 22, p. 502] mihi quidem ita probauit ut dubitatio non relinqueretur, nec minus egregie effictas eas esse demonstrauit a sophista quodam, ut quod discrimen inter rerum publicarum formas intercederet, planum fieret. cum uerbis πλήθος δὲ ἄρχον πρώτα μὲν ὄνομα πάντων κάλλιστον ἔχει, ἰσονομίην αὖτε Maassius contulit Eur. Med. 125 sq.; nam sophistarum erat initium argumentationis ex nominibus facere [cf. Eur. Phoen. 499 Hipp. de nat. hom. 5 p. 40]; illis enim ueritatem ipsam inesse post Heraclitum et Protagoram omnibus sophistis aut dicere licebat aut negare. ceterum annotare non praetermittam, etsi non idem, simile tamen nominum naturam cognoscendi studium in mira illa de Persarum nominibus propriis expositione [1, 139] prodi. quae uero contra unius dominationem dicuntur apud Herodotum: νόμαί τε κινεῖ πατρία καὶ βιάται γυναῖκας κτείνει τε ἀκρίτους, ea quam accuratissime repetit Theseus Euripideus [Suppl. 429 sq.]: οὐδὲν τυράννου δυσμενέστερον πόλει, ὅπου τὸ μὲν πρώτιστον οὐκ εἶν νόμοι, κρατεῖ δ' εἰς τὸν νόμον κεκτημένος αὐτὸς παρ' αὐτοῖ . . . καὶ μὴν ὅπου γε δῆμος αὐθιγῆς χθονός, ὑποῦσιν ἀστοῖς ἤδεται νεανίας, ἀνὴρ δὲ βασιλεὺς ἐχθρὸν ἡγεῖται τόδε . . . τί . . . παρθενεύειν παῖδας ἐν δόμοις καλόν, τερπνὰς τυράννοις ἡδονὰς ὅταν τελῇ. leges et instituta Atheniensium Euripides defendit, imperium popolare quale Athenis saeculo quinto erat, apud Herodotum ab Otane ita describi: πλήθος . . . πάλοι μὲν ἀρχὰς ἄρχει, ὑπεύθυνον δὲ ἀρχὴν ἔχει [cf. Aesch. Pers. 213], βουλευμάτα δὲ πάντα ἐς τὸ κοινὸν ἀναφέρει, dudum ante Maassium constitit: addiderim haec quoque: δῆμου ἄρχοντος ἀδύνατα μὴ οὐ κακότητα ἐγγίνεσθαι κακότητος τοίνυν ἐγγινομένης ἔχθρα μὲν οὐκ ἐγγίνεται τοῖσι κακοῖσι, φιλίας δὲ ἰσχυραί. οἱ γὰρ κακοῦντες τὰ κοινὰ συγκύψαντες ποιεῦσι contra ἐταιρίας optimatium Atticorum scripta uideri. neque mirum si quis saeculo quinto rerum publicarum formas et species descripturus erat, eum Atheniensium rempublicam pro popularis imperii exemplari optimo habuisse, regem Persarum pro optimo dominationis singularis. sed hoc sane mirum Graecum hominem Graecarum rerum peritum eam occasionem talis dialogi ex multis quae praesto erant, elegerit qua dominationi singulari palmam tribuere cogeretur. neque enim recte uiri docti hunc dialogum uel in reipublicae Atheniensium laudem uel ita compositum esse dixerunt ut nulla reipublicae forma ceteris praeferretur, immo sophista et optimatium et populi potentiam magis uituperauit quam laudauit, regii uero imperii laudes inconcussas et indubitatas reliquit atque eo progressus est, ut oxymoro uere sophistico ipsam libertatem unius dominatione et recuperari et

seruari posse contenderet et patriis legibus ciuitatum liberarum patriam regis Persarum potestatem opponeret: κόθεν ἡμῖν ἡ ἐλευθερίη ἐγένετο καὶ τοῦ θόντος; κότερα παρὰ δήμου ἢ ὀλιγαρχίας ἢ μονάρχου; ἔχω τοίνυν γνώμην ἡμέας ἐλευθερωθέντας διὰ ἓνα ἄνθρωπον τὸ τοιοῦτον περιστέλλειν χωρὶς τε τούτου πατρίους νόμους μὴ λύειν ἔχοντας εὖ· οὐ γὰρ ἄμεινον. ceterum ne haec quidem narratio sine accurata rerum Persicarum notitia composita est, quoniam interregnum illud quinque dierum quod Persae post regis mortem indicere solebant, [Sext. Emp. adu. math. 3, 33 Stob. flor. 44, 41 Maass. l. c. p. 583] commemoratur. iam ut quae inuenta sunt singula, omnia in unum colligantur, ab Herodoto multa de Persis ita narrata esse apparuit ut rationum sophisticarum uestigia certa adsint et ea quidem quae ad Herodotum ipsum referri non possint, sophistam uero illum uel sophistas illos et sermonis rerumque Persicarum satis peritos fuisse, quamobrem Herodotus tantam fidem illis narrationibus tribuit, et Persis contra Graecos et praecipue Athenienses fauisse. iam igitur umbrae euadunt Ionum illorum qui odio contra Atheniensium dominationem imperiumque populare incensi, sicut Timocreo Rhodius, a Persarum partibus steterunt et ut gloriam Graecorum Atheniensiumque obscurarent, Persarum instituta mores superstitionem sophistica arte laudauerunt atque ita quidem ut siue fraude siue decepti ipsorum Persarum testimonium adhiberent, sicut olim Hecataeus sacerdotes Aegyptios suarum ipsius opinionum auctores protulerat [cf. Diels. Herm. 22 p. 433 sq.]. nomina uero illorum hominum si quaeritis, obliuione obruta iacent semperque iacebunt: neque enim is sum qui morem nunc sollemnem secutus nomina non tradita facili opera per meram diuinationem ex saeculorum obliuione eruam.

III. Huius moris egregium specimen est ἔρμαιον illud de Protagora quod nuper omnibus ampullis effusis proclamatum est [Sitzungsber. d. Wien. Akad. d. Wiss. 120]. res ipsa ita se habet. sub finem saeculi quinti uel initio saeculi quarti, certe post Herodicum Selymbrianum extitit sophista quidam cui non artificibus per captationes dialecticas solito more illudere placeret, sed defendere artem medicam inter ipsos medicos a uolgi imperiti et nimia sperantis castigationibus. quas castigationes uel illo tempore multis saeculis ante poetae Francogalli lusus immortales. frequentes fuisse et ex rerum natura probabile est et ipsi medici auctores sunt: e. g. conferatis lepidum illum locum libri περὶ διαίτης ὁξέων [3 p. 240 L.]: καὶ τοὶ διαβολὴν γε ἔχει ὅλη ἡ τέχνη πρὸς τῶν δημοτέων μεγάλην ὥς μηδὲ δοκεῖν ὅλως ἱερικὴν εἶναι· ἐν γε τοῖσιν ὁξέσι τῶν νοσημάτων τοσόνδε διοίσουσιν ἀλλήλων οἱ χειρώνακτες ὥστε ἂν ὁ ἕτερος προσφέρει ἡγεύμενος ἄριστα εἶναι, ταῦτα νομίζουσιν ἕρῃ τὸν ἕτερον κακὰ εἶναι καὶ σχεδὸν ἂν κατὰ γε τὸ τοιόνδε τὴν τέχνην φαῖεν ὁμοιωθῆαι τῇ μαντικῇ, ὅτι οἱ μάντιες τὸν αὐτὸν ὄρνιθα, εἰ μὲν ἀριστερὸς εἴη, ἀγαθὸν νομίζουσιν εἶναι, εἰ δὲ δεξιός, κακόν. homo ille erat pusilli ingenii, scientiae non multae. postquam sententiam illam proposuit, ea quae non essent ne cogitari quidem posse, quam sententiam saeculo quinto et quarto ab omnibus sophistis in triuiis et compitis decantatam esse Gorgiae disputatione περὶ τοῦ μὴ ὄντος Platonis Theaeteto Sophista Euthydemo Aristotelis Topicis quam planissimum fit, primo satis callide ludit in notionibus τόγῃ εὐτυχίῃ ἀτυχίῃ, tum non de ipsius artis medicae rationibus disserit, sed sicut rabula de foro tempus terit aegrotorum stultitiam incusando et querendo de tegumentis naturalibus corpori humano circumdatis uisuique obstantibus, denique speciei causa paucissima de arte medendi exponit et ea quidem satis inscite. huncce libellum nuper extitit qui iniuste et inique neglectum esse diceret non quo uolgaris sophistarum generis praeclarum specimen praeberet uel ad

sermonem Ionicum cognoscendum utilissimus esset, sed ipsum auctorem hominem fuisse mire ingeniosum, saeculo longe superiorem, oratorem ui quadam diuina auditores quasi inebriantem, de arte dialectica, de scientia naturali, de uniuerſa philosophia, ne dicam de toto genere humano optime meritum. neque ignoto homini hanc tantam gloriam esse tribuendam, sed quin hic libellus uerus et genuinus fetus esset ingenii Protagorae, inter peritos non posse dubitari. obstupui eum haec legerem. quod Protagorae stilum uindex ille Protagorae agnoscere sibi uisus est, neque de eo ex paucissimis reliquiis iudicari posse respondeo et propter stilum solum libros certo cuidam auctori abiudicari posse, nunquam adscisci nisi summo erroris periculo. deinde sententiam illam quam sophista iste nescio unde desumpsit, res quae non sint eas ne cogitari quidem posse, eandem esse contenditur quam Protagoras initio libri sui posuit, hominem omnium rerum esse mensuram. quas sententias ut non minore similitudine inter se coniunctas esse concedo quam omnes sophistarum illius saeculi ratiocinationes, ita sic easdem esse ut eiusdem hominis esse debeant, uehementer nego. altera enim ex acuta sensuum et mentis humanae obseruatione orta est, deinde ita concepta ut quasi ratio philosophica esset libertatis omnibus ciuibus Atticis sine discrimine concessae, altera tota nititur in conclusione quadam dialectica et ex notione τοῦ ὄντος deriuata. denique ex sophistae uerbis quae leguntur p. 54, 8: τὰ μὲν οὖν κατὰ τὰς ἄλλας τέχνας ἄλλος χρόνος μετ' ἄλλου λόγου δέξει etiam ceteras artes ab illo defensas esse concluditur. concedo, etsi eis quae p. 42, 12 leguntur scriptorem non de se ipso loqui efficitur; sed utut explicantur, ex his locis firmum testimonium contra Protagoram ducitur. qui cum omnia omnium hominum iudicia ad ueritatem idem ualere et contra omnia quamuis certa uiderentur disputari posse censuerit, eum imprimis contra artes et artifices disputasse probabile est, quoniam quicunque artis se peritum esse dicit, is se rem aliquam iis certe melius nouisse dicit qui artem eam non didicerunt. neque probabile tantum hoc est, sed certum fit testimonio Platonis qui quo loco dialogi Sophistae [p. 232b] antilogicos id unum sibi proposuisse demonstrat, ut contra omnia et de omnibus sine certa rerum scientia etiam contra peritos [p. 233a πρὸς γε τὸν ἐπιστάμενον αὐτὸς ἀνεπιστήμων ὢν] disputent, etiam contra singulum quemque artificem disputationes a Protagora conscriptas extare adnotat [p. 232d]: τὰ γε μὴν περὶ πασῶν τε καὶ κατὰ μίαν ἐκάστην τέχνην ἃ δεῖ πρὸς ἕκαστον αὐτὸν τὸν δημιουργὸν ἀντιπαιεῖν, δεδημοσιωμένα που καταβέβληται γεγραμμένα τῷ βουλομένῳ μαθεῖν. — τὰ Πρωταγορεῖά μοι φαίνεσθαι περὶ τε πάλης καὶ τῶν ἄλλων τεχνῶν εἰρηκέναι. ne quis in locutione αὐτὸς ἕκαστος offendat, hos locos satis habeo afferre: hymn. in Apoll. 163 φαίη δέ κεν αὐτὸς ἕκαστος φθέγγεσθαι. Herod. 3, 82 αὐτὸς γὰρ ἕκαστος βουλόμενος κορυφαῖος εἶναι γνώμησι τε νικᾶν ἐς ἔχθρα μεγάλα ἀλλήλοισιν ἀπικνέονται. 8, 10 ἄμιλλαν ἐποιεῦντο ὅπως αὐτὸς ἕκαστος πρῶτος νῆα Ἀττικὴν ἐλὼν παρὰ βασιλέος δῶρα λάψεται. 8, 123 πᾶς τις αὐτῶν ἐσωτῶ ἐτίθητο τὴν ψῆφον αὐτὸς ἕκαστος δοκῶν ἄριστος γενέσθαι. Thuc. 1, 105 μάχης γενομένης ἰσορρόπου πρὸς Κορινθίους διεκρίθησαν ἀπ' ἀλλήλων καὶ ἐνόμισαν αὐτοὶ ἐκάτεροι [cf. Krügeri adnotationem] οὐκ ἕλασσαν ἔχειν ἐν τῷ ἔργῳ. Aeschyl. Prom. 948 καὶ ταῦτα μέντοι μηδὲν ἀνικητρίως, ἀλλ' αὖθ' ἕκαστα φράζει. Aristoph. Lysistr. 1100 ἄγε δὴ Λάκωνες αὖθ' ἕκαστα χρὴ λέγειν. scilicet Plato usum sermonis secutus αὐτὸν adiecit, ut temeritatem sophistae notaret qui et ipsis artificibus de ipsa eorum arte non generatim modo, sed singillatim contradicere auderet. in his geometras, qui summam artis certitudinem prae se ferunt, fuisse altero harum Protagorae disputationum probatur testimonio quod extat in Aristotelis Metaphysicis [B 2 p. 998a 3]. haec omnia dudum nota et trita non tam longe exposuissem, nisi loci Platoniei

uindex ille Protagorae eam interpretationem proposuisset ut Protagoras non contra, sed pro artibus disputasse diceretur. qua in interpretatione, ut taceam de argumentationis conexu et de Aristotelis testimonio, neque αὐτόν locum habet neque ἕκαστον; una enim est ars antilogicorum, non multae. quid ille [p. 182]? „Dass irgend Jemand darauf verfallen konnte, Platos Worte anders zu deuten, dies war mir (ich gestehe es) niemals in den Sinn gekommen. Allein Schleiermacher und Hieronymus Müller, Heindorf und Stallbaum übersetzen und erklären den ersten Satz in der That so, als ob ganz andere Worte vor uns stünden Die vereinigte Autorität dieser Männer müsste uns imponiren, wenn auch nur Einer von ihnen den leisesten Versuch gemacht hätte, seine Auslegung zu rechtfertigen. Allein nichts Derartiges ist geschehen. Der Sophistenhass hat hier den Interpreten gespielt, und die Grammatik hatte das Nachschm! Dass ἃ δὲ πρὸς ἕκαστον αὐτὸν τὸν δημιουργὸν ἀντιπεῖν so viel ist als ἃ δὲ αὐτὸν τὸν δημιουργὸν ἀντιπεῖν πρὸς ἕκαστον, wem braucht man das zu sagen? αὐτὸν wird jedoch in jenen Uebersetzungen einfach als nicht vorhanden betrachtet, und die Erklärer zeigen zwar, wie sie die Stelle verstanden wissen wollen, verrathen aber mit keinem Worte ihre grammatische Auffassung derselben.“ ipsa uerba exscripsi, ne calumniari uidear.

Pauea addam de locis quibusdam ipsius libelli quos editor non recte tractauit. in fine prooemii haec leguntur [p. 42, 12]. τοὺς μὲν οὖν ἐς τὰς ἄλλας τέχνας τούτῳ τῷ τρόπῳ ἐμπίπτοντας οἷσι μέλει τε καὶ ὧν μέλει [οἱ δυνάμενοι] κωλύοντων· ὁ δὲ παρῶν λόγος τοῖς ἐς ἱερικὴν ἐπιπορευομένοις [οὕτως ἐμπορευομένοις M] ἐναντιώσεται. οὕτως recte ab editore repudiatum est, sed falso ἐμπορευομένοις receptum quod uocabulum siue iter facere siue negotiari significat, ad notionem cauillandi uexandi insultandi transferri nequit. quod uero optimo codice A traditur, ἐπιπορευομένοις, ne hoc quidem seruari potest; neque enim de itinere per regionem quandam faciendo agitur. scripsit sophista ἐμπερπερευομένοις. quod uetustum et genuinum sermonis Ionici uocabulum ut multa alia in sermonem uolgarem aetatis recentioris, ni fallor a rhetoribus Asianis, receptum est, ut Cicero in confabulatione familiari cum Attico eo usus est [I 14, 4]: ego autem ipse, di boni! quo modo ἐρεπερευσάμην nouo auditori Pompeio! si unquam mihi περίοδοι, si καμπαί, si ἐνθυμήματα, si κατασκευαὶ suppeditaerunt, illo tempore et Epictetus dictionem incomptam et sordidam affectans studiose arripuit [II 1, 34]: καὶ νῦν καιρῷ καλοῦντος ἐκεῖνα δείξεις ἐπελθὼν καὶ ἀναγνώσῃ καὶ ἐμπερπερεύσῃ; — ἰδοὺ πῶς διαλόγους συντίθημι. — μὴ, ἄνθρωπε, ἀλλ' ἐκεῖνα μᾶλλον κτλ.

p. 44, 1 γινώσκειται τοίνυν δεδιδαγμένων [ita A rectissime, δεδειγμένων M] εἶδη [ἔδη codd.]. τῶν τεχνῶν καὶ οὐδεμία ἐστὶν ἥ γε ἔκ τινος εἶδος οὐχ ὁράται. grauissimi momenti est ut uocabulum εἶδος recte explicetur. et εἶδος et ἰδέη uocabula Ionum propria fuisse uidentur. certe oratores Attici iis non utuntur praeter Isocratem, quem tamen haec uocabula ex rhetorum Ionicorum disciplina sumpsisse constat, et singularem quendam locum Aeschinis; ubicunque ab Aristophane ponuntur, mihi quidem parodia latere uidetur. significatur utroque id quod oculorum uisui subiacet, ita ut specie externa, forma, figura uerti possit saepissime. Sed quomodo artes oculis apparent? aut ualde fallor aut ita ut per artes omnes opera fiant cuiusque propria et uisibilia. εἶδη igitur τῶν τεχνῶν sunt artium non species, sed specimina et idem fere ualent atque τὰ τῶν τεχνῶν παραδείγματα uel etiam ἔργα, sicut ipse hic sophista dicit [p. 46, 5]: ἐν ᾧ γὰρ ἐπέτρεψαν αὐτῇ σφέας καὶ ἐπίστευσαν, ἐν τούτῳ αὐτῆς καὶ τὸ εἶδος ἐσχέσαντο καὶ τὴν δύναμιν περανθέντος τοῦ ἔργου ἔγνωσαν. haec igitur loci quem supra exscripsi, ratio est: quaecunque oculis uidentur et mente cognoscuntur, sunt; nam quae non sunt, neque uidentur neque cognoscuntur. artium

postquam edoctae sunt, opera sunt uisibilia et ea quae nisi ad artem quandam certam et propriam referri nequeant; per haec igitur opera ipsae artes uisui subiacent: ergo sunt. perguit scriptor: οἶμαι δὲ ἔγωγε καὶ τὰ ὀνόματα αὐτὰς διὰ τὰ εἶδεα λαβεῖν· ἄλογον γὰρ ἀπὸ τῶν ὀνομάτων ἡγεῖσθαι τὰ εἶδεα βλαστάνειν καὶ ἀδύνατον. rectissime, nam ab eis quae per eas fiunt, artes nomen accipiunt uelut σκυτοτομική, πλαστική, ζωγραφική, κυβερνητική, γεωμετρική, ἰητρική. secuntur uerba a librariis corrupta: τὰ μὲν γὰρ ὀνόματα νομοθετήματά ἐστιν, τὰ δὲ εἶδεα οὐ φύσεως νομοθετήματα, ἀλλὰ βλαστήματα. inepte editor φύσις post βλαστήματα transposuit quasi de speciebus naturalibus, non de artis siue speciebus siue speciminibus sermo esset. omnino φύσεως notionem qua uoltis ratione inseratis, semper sententiam turbabitis quae nihil continere debet nisi artium specimina non ab hominibus constitui ut nomina, sed ex ipsis artibus gigni. iam uero mire accidit ut eodem uocabulo φύσεως alterius quoque loci sententia inconcinna et obscura fiat, eius dico qui legitur p. 42, 5: τὸ δὲ λόγων οὐ καλῶν τέχνῃ τὰ τοῖς ἄλλοις εὐρημένα αἰσχύnev προθυμεῖσθαι... οὐκέτι συνέπνος δοκεῖ ἐπιθύμημά τε καὶ ἔργον εἶναι, ἀλλὰ κακαγγελίη μᾶλλον φύσις ἢ ἀτεχνίη· μούνοισι γὰρ δὴ τοῖς ἀτέχνοισιν ἡ ἐργασίη αὕτη ἀρμόζει. uerba illa quae sola difficultatem praebent, ab editore belle sane et docte ita uertuntur: *dies erscheint mir . . . als ein Merkzeichen übler Naturanlage oder als Unkunde*. utinam addidisset qua ratione φύσις κακαγγελίη pro κακῆς τινος φύσεως τεκμήριον poni potuerit. primo κακαγγελίην pro λοιδορία esse sumendum uel Galenus nouit et ex ipso conexu sententiarum apparet, cum in eo totum uersetur prooemium ut aduersarii non argumentis medicinam refellere, sed conuiciis uexare probentur [cf. p. 42, 1 αἰσχροπεῖν, 6 αἰσχύnev διαβάλλοντα, 15 διὰ τοὺς ψέγειν ἐθέλοντας]. at conuiciari potest is quoque qui artis peritus est, siquidem dolo malo agit, sed ne hoc quidem ut aduersariis concedatur, perguit μούνοισι γὰρ δὴ τοῖς ἀτέχνοισιν. se ipsum igitur scriptor corrigit; quod ut planum fiat, scribo κακαγγελίη (<ἡ>) μᾶλλον . . . [<ἡ>) ἀτεχνίη. iam quid latet in φύσις? ut idem remedium utriusque loci eidem corruptelae *edh* beatur, proposuerim κυρίως et scripserim p. 42, 9 ἀλλὰ κακαγγελίη (<ἡ>) μᾶλλον κυρίως [<ἡ>) ἀτεχνίη et p. 44, 6 τὰ μὲν γὰρ ὀνόματα νομοθετήματά ἐστιν, τὰ δὲ εἶδεα οὐ κυρίως νομοθετήματα, ἀλλὰ βλαστήματα.

Vt uero ad uocabulum εἶδος redeam, an non per argumentationis tantum conexum, sed etiam per usus observationem significatio illa quam modo proposui uocabuli εἶδος stare possit, quaeritis. huius certe libelli auctor sibi constat. quae p. 46, 3 leguntur: τὸ μὲν γὰρ τῆς τύχης εἶδος ψιλὸν οὐκ ἐβουλήθησαν θεήσασθαι, ἐν αὐτῇ τῇ τέχνῃ ἐπέτρεψαν σφέας αὐτούς, ὥστε τῆς μὲν ἐς τὴν τύχην ἀναφορῆς ἀπηλλαγμένοι εἰσὶ, τῆς μὲντοι ἐς τὴν τέχνην οὐκ ἀπηλλαγμένοι, ita uertenda sunt: ipsius enim fortunae neque arti commixtae exemplum uidere noluerunt etc. p. 48, 12 νῦν δὲ φαίνονται τῶν ἰητρῶν οἱ μάλιστα ἐπαινεόμενοι καὶ διαιτήμασιν ἰώμενοι καὶ ἄλλοις γε εἶδεσιν uocabulo εἶδη medelas i. e. specimina artis medicae significari certum est. perguit: ὅπου οὖν οὐδὲν οὐτ' ἐν τοῖς ἀγαθοῖσι τῶν ἰητρῶν οὐτ' ἐν τῇ ἰητρικῇ αὐτῇ ἀχρησίον ἐστιν, ἀλλ' ἐν τοῖσι πλείστοις τῶν τε φρομένων καὶ τῶν ποιευμένων ἔνεστιν τὰ εἶδεα [τῶν θεραπειῶν καὶ τῶν φαρμάκων], οὐκ ἔστιν οὐδὲν τῶν ἄνευ ἰητροῦ ὑγιαζομένων τὸ αὐτόματον αἰτιήσασθαι ὀρθῶς λόγῳ. ita scriptor argumentatur ut bonos medicos ipsamque artem nihil male agere dicat; siquis autem etiam sine medico ualeitudinem recuperarit, hoc ea de causa factum esse quod medelae fere omnes per remedia aut per uiuendi rationem fiant, quae ut recte adhibeantur casu quoque euenire possit. siquis autem hunc usum huius sophistae peculiarem esse putauerit, in grauem errorem inciderit. praetermitto Aeschinis locum [1, 116]: δύο δέ μοι τῆς κατηγορίας εἶδη

λέλειπται ubi accusationis specimina uel capita significantur, praetermitto Aristophanem [Plut. 317] εἶδος pro carmine, artis musicae specimine, ponentem: latissime enim haec uocis εἶδος significatio in antiquorum rhetorum disciplina patet. ibi enim inde a Thrasy Machi Gorgiaeque aetate uocabulis εἶδος aut ἰδέα omnia orationis ornamenta et suadelaе remedia notabantur quippe quae artis oratoriae propria et praeclarissima specimina essent. antiquissimum, ni memoria me fallit, testimonium extat in Platonis Phaedro p. 272 a ταῦτα δ' ἤδη πάντα ἔχοντι, προσλαβόντι καιροῦς τοῦ πότε λεκτέον καὶ ἐπισχετέον βραχυλογίας τε αὖ καὶ ἐλεινολογίας καὶ δεινώσεως ἐκάστων τε ὅς' ἂν εἶδη μάθῃ λόγων, plurima apud Isocratem Gorgiae in hac re fidum asseclam. ut legitur 15, 183 [cf. 13, 16]: ἐπειδὴν γὰρ λάβωσι μαθητάς, οἱ μὲν παιδοτρίβει τὰ σχήματα τὰ πρὸς τὴν ἀγωνίαν εὐρημένα τοῖς φοιτῶντας διδάσκουσιν, οἱ δὲ περὶ τὴν φιλοσοφίαν ὄντες τὰς ἰδέας ἀπάσας αἷς ὁ λόγος τυγχάνει χρώμενος, διεξέρχονται τοῖς μαθηταῖς uel 12, 2 [cf. 2, 48. 9, 9. 15, 11. 47] (λόγους) πολλῶν μὲν ἐνθυμημάτων γέμοντας, οὐκ ὀλίγων δ' ἀντιθέσεων καὶ παρισώσεων καὶ τῶν ἄλλων ἰδεῶν τῶν ἐν ταῖς ῥητορείαις διαλαμπουσῶν καὶ τοῖς ἀκούοντας ἐπιστημαίνεσθαι καὶ θοροβεῖν ἀναγκαζουσῶν. ita uero huius uocabuli orator amans est ut non de artis oratoriae tantum exemplis utatur, sed simpliciter de exemplo, ut 15, 74 καὶ νῦν ὅτ' οὐ μόνον μικροῖς μέρεσιν ἀλλ' ὅλοις εἶδеси προσιλόμην χρῆσθαι πρὸς ὑμᾶς uel etiam audacius 3, 44 [cf. 30]: χρὴ δὲ δοκιμάζειν τὰς ἀρετὰς οὐκ ἐν ταῖς αὐταῖς ἰδέαις ἀπάσας, ἀλλὰ τὴν μὲν δικαιοσύνην ἐν ταῖς ἀπορίαις, τὴν δὲ σωφροσύνην ἐν ταῖς δυναστείαις, τὴν δ' ἐγκράτειαν ἐν ταῖς τῶν νεωτέρων ἡλικίαις.

p. 46, 19 καὶ τῷ ὠφελῆσθαι πολλὴ ἀνάγκη αὐτοῖς ἐστὶν ἐγνωκέναι ὅτι ἦν <τι> τὸ ὠφελῆσαν καὶ εἴτεσι [ὅτε ex ἴσων corr. A εἴ τι τ' M ὅτε editor non Graece] ἐβλάβησαν, τῷ βλαβῆναι ὅτι ἦν τι τὸ βλάψαν. τὰ γὰρ τῷ ὠφελῆσθαι καὶ τὰ τῷ βεβλάσθαι ὠρισμένα οὐ πᾶς ἱκανὸς γινώσκει: neque enim imperitus nouit qui fines iuuandi et nocendi remediis naturaliter constituti sint. nam iuant nocentque non tam ipsa remedia quam eorum usus uel parcus uel nimius [τῇ τούτων παραχρῆ p. 46, 19]. iam si quis uale tudine recuperata uitae τὰς artes et remedia recte laudaturus uel incusaturus est, hoc artis est: εἰ τοίνυν ἐπιστήσῃ καὶ ἢ ἐπαινεῖν ἢ ψέγειν ὁ νοστήσας τῶν διαιτημάτων τι οἷσιν ὑγιάνθη, πάντα ταῦτα τῆς ἱητρικῆς ἐστίν. omnia clara et plana neque recentiorum interpolationibus opus est. de tempore futuro in sententia condicionali cf. e. g. Herod. 4, 45.

p. 50, 1 τοῖς δ' ἐν τῇσι τῶν ἀποθνησκόντων συμφορῇσι τὴν τέχνην ἀφανίζοντας θωμάζω ὅτεσι παρορμητοὶ ἀξιοχρεῶσι λόγῳ τὴν μὲν τῶν ἀποθνησκόντων ἀτυχίην [ita A, ἀκρασίην M ἀψυχίην editor] ἀνατίθην καθιστάσι, τὴν δὲ τῶν τὴν ἱητρικὴν μελετησάντων σύνεσιν αἰτίην. ἀτυχία est si quis scopum propositum mente et consilio nouit, sed manu et actione non contigit [τὸ μὴ δι' αὐτὸν ἀλλὰ δι' ἐτέρους τινὰς ἢ δι' ἀτύχην μηδὲν ἐπιτελεῖν τῶν βουλευθέντων καλῶς ἀτυχίαν τίθει Anaxim. p. 24, 8 Sp., similiter Arist. rhet. A 13 p. 1374 b 5]. utinam igitur editor a litteris inepte rimandis abstinuisset, sed luculentum hoc uestigium reliquisset disputationum sophisticarum, quarum reliquiae facile agnoscuntur in Antiphontis tetralogia altera [cf. γ 8] et lepida illa irrisione quam contra Antisthenem sophistarum discipulum Plato in Euthydemo [p. 279 c sq.] instituit.

p. 54, 18 δύνανται δὲ οἷσι τὰ τε τῆς παιδείης μὴ ἐκποδῶν τὰ τε τῆς φύσεως μὴ ἀταλαίπωρα [ita A, ταλαίπωρα M et editor]. ne huic seuerae et ieiunae artis opusculo iocus risusque desit, facere non possum quin uersionem quam uerborum τὰ τῆς φύσεως μὴ ταλαίπωρα editor proposuit afferam: *Jene, deren Natur nicht widerstrebt*. ceterum si quis uestrum eiusmodi deliciarum amans est, eum moneo ut totam istam uersionem diligenter perlegat; haud leuem delectationem inde capiet. ut ad locum ipsum redeam, quicunque sophistarum et rhetorum saeculi quinti et quarti disputationes

uel obiter nouerit, facili opera in ista sententia tria illa fundamenta cuiusuis artis agnoscet, ingenium [φύσιν], exercitationem [μελέτην ἐπιμέλειαν ἄσκησιν πόνον], doctrinam [παιδείαν ἐπιστήμην μάθησιν]. postquam enim nobilitas Doriensium saeculo sexto discrimen constituit inter genus nobile [φύα] unicum uirtutis radicem sed exercitatione artium nobilium [μελέτα] excolendum et arrogantiam hominum uolgarium se per doctrinam et sapientiam non innatam sed ab hominibus traditam pares nobilibus fieri posse sperantium [cf. e. g. Pind. ol. 2, 94 sq. 9, 100 sq. multos alios locos], Iones et Athenienses nobilium principatui infensi idemque omnibus tribuendi studiosi uerba quidem retinuerunt, sed ita ut doctrinae multo plus tribuerent — obseruetis moneo quam acriter Protagoras pro imperio populari pugnauerit cum demonstraerit uirtutem posse doceri — et φύσιν non ad generis nobilitatem sed ad ingenii naturam referrent [cf. e. g. Plat. Phaedr. p. 269d Thuc. 1, 138 Isocrat. 13, 14. 15, 181 Xen. comm. 4, 2].

Multa restant in sophistae libello quae uel explicatione uel emendatione egcant, sed finem facio: satis multa enim prolata sunt ut et sophistae indoles atque ars et editoris opera atque sagacitas recte aestimari possit.